संत अलॉयसियस स्वशासी महाविद्यालय, जबलपुर (म.प्र.)

2023–2024

भाग अ परिचय –			
कार्यक्रम यूजी लेवल प्रमाण पत्र	कक्षा बीए, बीकॉम, बीएससी, बीसीए, बीबीए	प्रथम सेमेस्टर	सत्र 2023–2024

विषयः आधार पाठ्यक्रम		
1	पाठ्यक्रम का कोड	X1-FCEAIT
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	भाषा और संस्कृति
3	पाठ्यक्रम का प्रकार	आधार पाठ्यक्रम
4	पूर्वापेक्षा	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए जिस विद्यार्थी ने किसी भी विषय से कक्षा बारहवीं प्रमाणपत्र डिप्लोमा किया हो, पात्र है।
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की उपलब्धियां कोर्स लर्निंग आउटकम	1. उत्कृष्ट साहित्य पाठों के अध्ययन से रूचि का विकास करना 2. सांस्कृतिक चेतना और राष्ट्रीय भावना का विकास करना 3. भाषा ज्ञान 4. सामान्य शब्दावली और विशेष शब्दावली के अध्ययन द्वारा भाषा एवं संस्कृति बोध का विकास करना 5. विशिष्ट शब्दावली से परिचित करवाते हुए बोध के स्तर को विकसित करना 6. प्रतियोगी परीक्षाओं हेतु तैयार करना
6	क्रेडिट मान	02
7	**कुल अंक**	**50 अंक** **सैद्धांतिक मूल्यांकन – 30 अंक** **आंतरिक मूल्यांकन – 20 अंक**

भाग ब पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

पाठ्यक्रम		
इकाई	**पाठ**	**व्याख्यान की संख्या**
इकाई 1	मैथिलीशरण गुप्त परिचय पाठ मातृभूमि कविता	10
	प्रेमचंद परिचय पाठ शतरंज के खिलाड़ी कहानी	
	व्यंग शरद जोशी जीप पर सवार इल्लियां	
इकाई 2	वैचारिक भारतीय भाषाओं में राम	10
	आचार्य रामचंद्र शुक्ल परिचय पाठ उत्साह भाग मुल्क निबंध	
	रामधारी सिंह दिनकर परिचय पाठ भारत एक है संस्कृति	
	आदि शंकराचार्य जीवन व दर्शन	
इकाई 3	पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेक शब्द, के लिए एक शब्द	10
	संधि और उसके प्रकार	
	बीज शब्द धर्म अद्वैत भाषा अवधारणा उदारीकरण	

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ ग्रंथ/ अन्य पाठ संसाधन/ पाठ सामग्री:

पाठ पुस्तकें -

- सं. बड़थ्वाल, पीतांबरदत्त, गोरखबानी, प्रकाशन हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग
- दीक्षित, आनंद प्रकाश, विद्यापति पदावली, साहित्य मंदिर प्रकाशन, ग्वालियर
- सं. दास, श्यामसुंदर, कबीर ग्रंथावली, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
- शुक्ल, आचार्य रामचंद्र, जायसी ग्रंथावली, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
- शुक्ल, आचार्य रामचंद्र, भ्रमरगीत सार, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- गोस्वामी, तुलसीदास, श्री रामचरितमानस, गीता प्रेस, गोरखपुर
- रत्नाकर, जगन्नाथदास, बिहारी रत्नाकर, रत्नाकर पब्लिकेशन, वाराणसी
- मिश्र, विश्वनाथ प्रसाद, भूषण ग्रंथावली, साहित्य सेवक कार्यालय, काशी
- शर्मा, हेमंत, भारतेंदु समग्र, हिंदी प्रचारक संस्था, वाराणसी
- शाही, सदानंद, अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिऔध रत्नावली, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
- प्रसाद, जयशंकर, कामायनी, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- शर्मा, रामविलास, राग विराग, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद

- वर्मा, महादेवी, परिक्रमा, साहित्य भवन प्राइवेट लिमिटेड, इलाहाबाद
- पालीवाल, कृष्ण, अज्ञेय रचनावली, भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, नई दिल्ली
- मुक्तिबोध, गजानन माधव, चांद का मुंह टेढ़ा है, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- सिंह, नामवर, प्रतिनिधि कविताएं नागार्जुन, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- सं. द्विवेदी, हजारी प्रसाद, संक्षिप्त पृथ्वीराज रासो, काशी विश्वविद्यालय, बनारस प्रथम संस्करण 1952 ई.

संदर्भ ग्रंथ

- डॉ नगेंद्र, (संपादक), हिंदी साहित्य का इतिहास, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1976
- शुक्ल, रामचंद्र, हिंदी साहित्य का इतिहास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 2019
- तिवारी, रामचंद्र, हिंदी गद्य का इतिहास, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1992
- चतुर्वेदी, रामस्वरूप, हिंदी साहित्य और संवेदना का विकास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 2019
- सिंह, नामवर, आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियां, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली 2011
- द्विवेदी, हजारीप्रसाद, हिंदी साहित्य का आदिकाल, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना, 1961 तृतीय संस्करण
- भटनागर, रामरतन, प्राचीन हिंदी काव्य, इंडियन प्रेस लिमिटेड, प्रयाग 1952